

Ur. br.: 177-1/2024
Zagreb, 13. 2. 2024.

Z A P I S N I K

sa 14. sjednice Upravnog vijeća Arheološkog muzeja u Zagrebu,
održane u ponedjeljak 13. 2. 2024. sa početkom u 9:30 sati

Članovi Upravnog vijeća:

1. dr. sc. Dino Milinović
2. dr. sc. Ivan Drnić
3. Igor Krajcar
4. dr. sc. Tino Leleković
5. Goran Skelac

Ostali prisutni:

- Gorana Balenović, šefica računovodstva
- Mladen Kršnjavi, univ. spec. iur. - Tajnik ustanove

Prijedlog Dnevnog reda:

1. Razmatranje i usvajanje Zapisnika sa 13. sjednice Upravnog vijeća AMZ-a
2. Financijsko izvješće Muzeja za razdoblje od 1. siječnja 2023. do 31. prosinca 2023
3. Donošenje odluke vezane uz premještaj gđe. Poklečki Stošić iz Umjetničkog paviljona u Zagrebu u Arheološki muzej u Zagrebu
4. Razno

Ad. 1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 13. sjednice Upravnog vijeća AMZ-a

Zapisnik sa 13. sjednice Upravnog vijeća je prihvaćen.

Ad. 2. Financijsko izvješće Muzeja za razdoblje od 1. siječnja 2023. do 31. prosinca 2023.

Gorana Balenović iznosi sljedeće:

Financijski izvještaji sastavljeni su sukladno odredbama Zakona o proračunu, Pravilnika o proračunskom računovodstvu i računskom planu i Pravilnika o financijskom izvještavanju u proračunskom računovodstvu. Ukupni prihodi poslovanja ostvareni u razdoblju od 01.01-31.12.2023 godine iznose **2.726.278,14 eur** te su veći u odnosu na 2022. godinu za 2,16 %, dok su ukupni rashodi poslovanja **2.620.671,28 eur** i veći su u odnosu na 2022. godinu za 15,64 %,

Iznosi se struktura prihoda:

I. Prihodi iz nadležnog proračuna u 2023. iznose **1.548.695,66 eur** i odnose se na:

- prihode za financiranje rashoda poslovanja (plaće i naknade djelatnicima, materijalni i programski troškovi) – doznačeno u iznosu od **1.546.695,66 eura**
- prihodi za financiranje rashoda za nabavu nefinancijske imovine - doznačeno u iznosu **2.000,00 eura**

Prihodi iz nadležnog proračuna su u odnosu na 2022. godinu veći za 10,7 %. Sva potraživanja prema zahtjevima upućenih u Riznicu Grada Zagreba za ustanovu isplaćena osim plaće za 12-2023 i materijalnih troškova za 12-2023.

II. Prihodi iz drugih proračuna - ukupan prihod iznosi **144.049,85 eura**, a odnosi se na prihode iz

- Ministarstva kulture (**131.960,94 eur**),
- Ministarstva znanosti (**5.308,91 eur**)
- Zagrebačke županije (**6.780,00 eur**)

Prihodi iz drugih proračuna su veći u 2023-oj godini u odnosu na 2022-u za 56,7 %.

III. Vlastiti prihodi u 2023. godini ostvareni su u iznosu od **540.318,39 eur**, te zajedno sa prihodima od ulaznica koji iznose **6.736,00 eur** (a koji se prema Zakonu o proračunu iskazuju na klasi 652- prihodi za posebne namjene) ukupno iznose **547.054,39 eur**.

Prihodi od ulaznica ostvareni su na lokalitetu Ščitarjevo. Vlastiti prihodi (zajedno sa prihodima od ulaznica) su veći u odnosu na 2022. za 119,7% i to zbog povećanih prihoda od ugovora ostvarenih od izvođenja zaštitnih arheoloških istraživanja.

U Tabeli 2. prikazana je struktura vlastitih prihoda.

Tabela 1.

RED.BROJ	VRSTA PRIHODA	2022.	2023.
1.	ulaznice	9.214,94	6.736,00
2.	suveniri	18.497,18	26.250,32
3.	publikacije	2.357,55	1.393,44
4.	stručna vodstva	225,63	91,00
5.	konzervatorsko-restauratorske usluge	11.712,79	12.359,04
6.	arheološka istraživanja	194.676,25	485.836,38
7.	kampovi AMZ-a	0,00	
8.	radionice	8.035,04	5.865,42
9.	ostali prihodi	512,26	428,87
10.	članirine kluba AMZ-a	0,00	
11.	postavljanje i skidanje izložbi	43,53	5.638,56
12.	najam prostora	4.233,86	2.455,36
	UKUPNO	249.509,03	547.054,39

III. Prihodi iz Fonda solidarnosti su ostvareni u iznosu od **430.844,40 eur** i ostvareni po troškovima vezanim za cjelovitu obnovu muzeja.

IV. Prihodi od EU projekata ostvareni od međunarodnih organizacija u 2023-oj godini ostvareni su u iznosu **40.289,01 eura** na osnovu EU projekata na kojem je muzej sudjelovao u tekućoj godini i prijašnje godine.

V. Prihodi ostvareni temeljem prijenosa EU projekata ostvareni su u iznosu **11.168,00 eura** na osnovu Erasmus projekata na kojem je muzej sudjelovao u tekućoj godini.

VI. Tekuća donacije ostvarena je u iznosu od **4.166,29 eura** od neprofitne organizacije ICOMOS Hrvatska i utrošena u skladu sa namjenom, te odlukom ravnatelja.

VII. Ostali prihodi (kamate po viđenju, poozitivne tečajne razlike i dr.) iznose **10,54 eura**

Vezano uz rashode poslovanja muzeja za razdoblje 01.01.-31.12.2023. oni iznose **2.620.671,28 eur**, te su u odnosu na 2022. veći za 15,6 %. Rashodi za nabavu nefinancijske imovine iznose **70.940,00 eura** i oni su u padu u odnosu na prošlu godinu za 4,75%. Prihodi dobiveni iz proračuna za nabavu nefinancijske imovine iznose 2.000,00 eura, a razlika između dobivenih prihoda i rashoda za nefinancijsku imovinu prema Pravilniku o proračunskom

računovodstvu (čl.82.) i po odluci ravnatelja (iako po Pravilniku nije potrebna, ali se čelnika ustanove traži da ju donese kako bi bio informiran) pokrivaju se na teret viška prihoda od poslovanja (68.940,00 eur).

Pregled prihoda i rashoda

Ukupni prihodi:	2.726.278,14 eur
Rashodi od poslovanja	2.620.671,28 eur
Rezultat poslovanja za 2023. g	105.606,86 eur
Rashodi za nabavu nefinancijske im.	70.940,00 eur
UKUPAN VIŠAK prihoda	34.666,86 eur

Ukupno prenesen prihod poslovanja

Iz ranijih godina 1.006.176,88 eur

+ Višak prihod iz 2023. **1.040.843,74 eur**

Raspoloživ višak prihoda u slijedećem razdoblju: 1.040.843,74 eur

U 2023. godini ustanova je ostvarila pozitivan financijski rezultat od poslovanja u iznosu od 105.606.,86 eura. Izvršena je korekcija rezultata prema čl. 82. Pravilnika o proračunskom računovodstvu za nefinancijsku imovinu, te konačni višak prihoda iznosi **34.666,86 eur** . Ostvareni višak muzej prenosi u slijedeće razdoblje i to zbrojeno sa viškom iz prošle godine odnosno umanjeno za pokrivanje manjka od nefinacijske imovine iznosi **1.040.843,74 eur**.

Što se ti će rezultata poslovanja po izvorima prema članku 82. Pravilnika proračunske ustanove dužne su prikazivati u poslovnim knjigama rezultat i prema izvorima financiranja.

Struktura rezultata prema izvorima financiranja prikazana je u sljedećoj tablici:

NAZIV IZVORA	PRIHOD	RASHOD	REZULTAT (VIŠAK/MANJAK)
Gradski proračun-režija (32)	1.480.132,38	1.476.706,94	3.425,44
Gradski proračun-program 2023 (38)	52.000,00	52.000,00	0,00
Gradski proračun-inv.održavanje(320)	16.563,28	13.203,48	3.359,80
Ministarstvo kulture-ugovori (12)	108.117,90	108.117,90	0,00
Ministarstvo kulture-ugovori Vinkovačko srebro (11)	23.843,04	23.615,75	227,29
Ministarstvo znanosti (13)	10.869,63	7.060,72	3.808,91
Fond solidarnosti (121)	430.844,40	418.030,94	12.813,46
Donacija-INA (43)	89.971,81	3.237,50	86.734,31
Donacije-ostale za obnovu od potresa (41)	27.281,11	1.549,14	25.731,97
Donacija-Icomos (26)	4.166,29	4.166,29	0,00
Osiguranje (42)	648.478,23	149.621,15	498.857,08
EU projekti (25)	83.347,60	26.898,10	56.449,50
Zagrebačka županija (33)	6.780,00	6.780,00	0,00
Vlastita sredstva (31)	547.064,95	293.963,87	253.101,08
Prenesena sredstva (34)	202.994,41	106.659,51	96.334,90
UKUPNO			1.040.843,74

Objašnjenje viška po izvorima:

- Izvor 32 (Gradski proračun režija): višak je nasto jer je ustanova po ovom izvoru zaprimila sredstva za materijalne troškove iz 2022-e godine, kao i plaću za 12/22. Ove godine svi prihodi (osim plaće za 12/23) po ovom izvoru su zaprimljeni.
- Izvor 320 (Gradski proračun-usluge investicijskog održavanja) također su smo dobili sredstva za investicijsko održavanje u 2023-oj godinu, a odnose se na 2022. godinu
- Izvor 11 (Ministarstvo kulture, Vinkovačko srebro) višak je nastao kao razlika doznačenih sredstava u 2023-oj godini koja se odnose na troškove iz 2022-e, te nedoznačenih sredstava za troškove iz 2023-e u tekućoj godini
- Izvor 13 (Ministarstvo znanosti) – višak se odnosi na sredstva doznačena u 2023-oj, a neutrošena sredstva prema Ugovoru (rok za troškove je 3/24) prenose se u 2024.

- Izvor 121 (Fond solidarnosti) – višak se odnosi na troškove koji su nastali u 2022-oj , a doznačeni su u 2023-oj
- Izvor 43 (Donacija INA) – prenose se ukupno neutrošena sredstva u iznosu od 86.734,31 eura, namjenski određena prema Odluci ravnatelj za daljnju obnovu od potresa
- Izvor 41 (Ostale donacije od potresa) prenose se ukupno neutrošena sredstva u iznosu od 25.731,97 eura, namjenski određena prema Odluci ravnatelj za daljnju obnovu od potresa
- Izvor 42 (prihodi od osiguranja)- prenose se ukupno neutrošena sredstva u iznosu od 498.857,08 eura, namjenski određena prema Odluci ravnatelj za daljnju obnovu od potresa
- Izvor 25 (EU projekti) – prenosi se višak u iznosu od . Višak se sastoji od :
 - doznačenih, a neutrošenih sredstava za projekt Dimusa koji traje do lipnja 2024-e godine
 - doznačenih sredstava po projektu iz prethodne godine, a koji je završio u 2022-oj
- Izvor 31 (vlastita sredstva) ostvarena su od redovne djelatnosti, te uvećana za prihod od kamata po transakcijskom računu -10,54), a ukupno je po tom izvoru ostvaren višak u iznosu od 253.101,08 eura. Sredstva se prenose u slijedeću godinu, te će se po Odluci ravnatelja koristiti)
- Izvor 34 (Prenesena sredstva od pozitivnog rezultata iz prijašnjih godina) prenose se u slijedeću godinu u iznosu od 96.334,90 eura te će se po Odluci ravnatelja koristiti.

Stanje novca na žiro-računu i blagajni: Arheološki muzej u Zagrebu završio je 2023.g. sa iznosom od **1.130.787,53 eura** na žiro-računu te **240,97 eur** u blagajni.

Vezano uz **Obveze i potraživanja:**

Obveze iskazane s datumom 31.12.2023. iznose **133.402,71 eur** i one se odnose na :

- obveze za zaposlene - plaća za prosinac 2023. koja je isplaćena u siječnju 2024. (105.348,09 eur)
- ostale obaveze odnose se na rashode za materijalne troškove i izvršene usluge fakturirane ili ugovorene u 2023. a plaćene u 2024 (28.054,62 eur)

Obveze i potraživanja popisane su od strane inventurne komisije, prilozi u prilogu.

Potraživanja za prihode poslovanja iznose **43.090,68 eura** te se odnose na slijedeća potraživanja prema fakturama koje sa 31.12.2023. nisu bile u valuti:

- Hrvatske autoceste u iznosu od 40.395,60 eur
- Hrvatske ceste u iznosu od 2.564,24
- Gradski muzej Vukovar u iznosu od 114,25 eur
- Ministarstvo vanjskih i europskih poslova 26,54
- Pretplata po kupcima (Prpić – 5,97 eur, te Čavka 3,98 – za što se traži dopuštenje za oprihodovanje zbog zastare) ukupno -9,95

Inventura osnovnih sredstava, robe, potraživanja i obaveza te muzejskih izložaka

Povjerenstva za popis skladišta robe i osnovnih sredstava izvršila su popis. Na skladištu robe uočen je višak od 63,00 eura te je predložen povrat robe na skladište. Popisom osnovnih sredstava Inventurna komisija nije uočila odstupanja prema inventurnim listama. Predložena su sredstva za otpis (prilog 3) koja su oštećena, te nisu u funkciji, a knjigovodstvena vrijednost istih je 0,00 Eur. Prilaže se i odluka ravnatelja o rashodovanju istih. Na temelju očitovanja Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu (klasa: 611-04/23-10/01,4.7.2023.) o provedenom otpisu knjižnične građe u knjižnici Arheološkog muzeja u Zagrebu odobren je otpis knjižnične građe u vrijednosti od 56.255,89 Eura (sadržajno zastarjela, neaktualna, oštećena građa).

Igor Krajcar: Podsjetio je na zamolbu g. Lelekovića iskazanu na prošloj sjednici da bi bilo dobro vidjeti putem jednog izvješća na koji način se troši novac zarađen arheološkim istraživanjem tj. taj višak (ostatak sredstava nakon podmirenja svih troškova istraživanja) ostvaren od terena. Trebalo bi ipak na transparentniji način biti vidljivo na koji način se troše višak ostvarenih sredstava i koliko, zapravo, iznosi taj višak nakon što se odbiju svi troškovi koji su uz pojedino istraživanje vezani. Iz

priloženih tablica to se ne vidi, pa moli da se napravi dodatna tablica, odnosno ispis kartica konta za nekoliko terenskih istraživanja, kao i ispis korištenja vlastitih sredstava vezanih uz višak prihoda od terena. Predlaže da se usustavi raspodjela viška prihoda od zaštitnih istraživanja na način da voditelj istraživanja određeni postotak tog viška može utrošiti prema vlastitom planu, u okviru dodatnih stručno-znanstvenih aktivnosti.

Gorana Balenović napominje da se iz računovodstvenog programa sav prihod i rashod može dobiti po izvoru tj. mjestu troška. Za svaku izložbu, teren, program postoji mjesto troška i uvijek se može dobiti računovodstvena kartica troška. Napominje da se višak prihoda raspoređuje svake godine upravo Odlukom ravnatelja i da je iz te Odluke vidljiv način raspoređivanja tog prihoda i da je iz njega jasno te transparentno vidljivo na što je taj višak raspoređen.

Gorana Balenović iznosi da se višak troši za podmirenje brojnih troškova koje Muzej ima, a nisu podmireni od Osnivača.

Zaključak Upravnog vijeća: *Pripremiti odluku kojom će se urediti način raspodjele viška prihoda od arheoloških istraživanja (terena) na način da ustanova određeni dio usmjeruje za podmirenje režijskih troškova, a dio usmjeruje voditelju projekta za njegov redovni rad uz izvršenje preuzetih obveza vezanih uz arheološko istraživanje predmetnog terena te za ostale stručno-znanstvene aktivnosti koje provodi u sklopu svojeg radnog mjesta.*

Upravno vijeće uputilo je dopis 21. 11. 2023 (Urbroj: 1877 /2023.) Gradskom uredu za kulturu i civilno društvo, pročelnici Emini Višnić vezano uz zahtjev za povećanje financijskog limita ustanove a vezano uz financijski plan za 2024-u godinu. Predmetnim dopisom je zamoljeno da se uzme u obzir da je određen limit koji je Arheološkom muzeju u Zagrebu dodijeljen za 2024. godinu u iznosu od 1.661.600,00 eura nedostatan, te predstavlja problem za normalno funkcioniranje ustanove i podmirenje obveza. S obzirom na navedeno, zamoljeno je, ako je to moguće, povećanje iznosa određenog limita na iznos koji će biti dostatan za izvršenje redovne djelatnosti Muzeja i to prilikom 1. rebalans za 2024. godinu. Gradski ured za kulturu i civilno društvo, klasa: 404-01/22-001/96, 14.12.2023, dalo je očitovanje da će se tijekom 2024.g. dodatne iskazane potrebe za financijskim sredstvima rješavati tijekom izmjena i dopuna Proračuna Grada Zagreba za 2024.g.

Upravno vijeće jednoglasno usvaja Financijsko izvješće Muzeja za razdoblje od 1. siječnja 2023. do 31. prosinca 2023.

Ad. 3. Donošenje odluke vezane uz premještaj gđe. Poklečki Stošić iz Umjetničkog paviljona u Zagrebu u Arheološki muzej u Zagrebu

Na temelju Članka 4. Kolektivnog ugovora raspisivanje javnog natječaja nije potrebno za sklapanje ugovora o radu u slučaju sporazumnog prelaska zaposlenika između ustanova u kulturi čiji je osnivač Grad Zagreb, u kojima su zaposlenici u radnom odnosu na neodređeno vrijeme, uz pristanak zaposlenika ustanove čiji je osnivač Grad Zagreb. U slučajevima iz stavka 4. alineje 3. i 4. ovog članka Upravno vijeće daje prethodnu suglasnost za sklapanje ugovora o radu bez raspisivanja javnog natječaja na obrazloženi prijedlog ravnatelja.

Naime, ustanova Umjetnički paviljon u Zagrebu ustanova je u kulturi čiji je osnivač Grad Zagreb. Zaposlenica Umjetničkog paviljona gđa. Jasminka Poklečki Stošić, muzejska savjetnica te dipl. arheologinja podnijela je zahtjev za premještaj u Arheološki muzej u Zagrebu. Umjetnički paviljon u Zagrebu odobrio je zaposlenici gđi. Poklečki Stošić prethodnu suglasnost za premještaj (u privitku dopis 1. Umjetničkog paviljona u Zagrebu te suglasnost Zaposlenice gđi. Poklečki Stošić). Bivši ravnatelj Muzeja Sanjin Mihelić sukladno odredbi Kolektivnog ugovora podnio je Upravnom vijeću obrazloženi prijedlog.

Ivan Radman Livaja je na upit članova Upravnog vijeća naglasio da Muzej u konkretnom slučaju nema u sistematizaciji radno mjesto voditelja galerije ili kustosa koordinatora izložbi koji bi po opisu radnog mjesta odgovaralo profilu dosadašnjeg radnog opusa kolegice Poklečki Stošić s obzirom zapravo na njezino 25-godišnje radno iskustvo u muzejsko-galerijskoj struci. Kolega Drnić i kolega Krajcar predstavljaju zaposlenike te su iznijeli njihovo mišljenje vezano uz premještaj kolegice. Na sastancima zaposlenika Muzeja izneseno je, naime, mišljenje da nisu jasne prednosti koje Muzej dobiva predmetnim premještajem s obzirom na činjenicu potrebe popunjavanja radnih mjesta kustosa, prije svega na pretpovijesnom odjelu. Naime bivši ravnatelj Mihelić je došao na funkciju ravnatelja imenovanjem s radnog mjesta višeg kustosa Pretpovijesnog odjela, a koje je samim time ostalo svih ovih godina nepopunjeno. Pretpovijesna zbirka, koja sadrži cca 78.000 predmeta, jedna je od najvećih i najcjelovitijih zbirki takvog sadržaja u ovom dijelu Europe. Raznorodna građa pruža uvid u razvoj i slijed kultura pretpovijesnih razdoblja ne samo na hrvatskim prostorima, već i u susjednim zemljama. U sastavu zbirke su mnogi značajni arheološki nalazi među kojima je, primjerice, bogata zbirka vučedolske kulture, zatim brončani i zlatni predmeti iz brojnih skupnih nalaza (ostava), kao i druga šarolika građa koja predstavlja dragocjen izvor podataka o životu ljudi u pretpovijesti. Posebno su značajni artefakti iz brončanog i kasnobrončanog doba, koji su u okviru dviju zbirka izdvojeni u zasebnu cjelinu, a za koje je bio zadužen kolega Mihelić te koje je sustavno obrađivao od dana zaposlenja. Kolegica Poklečki Stošić, uvažavajući njezinu bogatu karijeru u galerijskoj struci, nažalost ne bila prvi izbor za kustosa koji je potreban na pretpovijesnom odjelu ili Antičkom odjelu na kojem je također, imenovanjem Ivana Radmana-Livaje, ostalo upražnjeno radno mjesto muzejskog savjetnika. Za ta upražnjena radna mjesta potrebni su kustosi koji bi, osim rada na izložbenim programima, zbirke sustavno stručno obrađivali, znanstveno publicirali, te aktivno sudjelovali u arheološkim istraživanjima, odnosno odrađivali sve redovne poslove kustosa u jednom arheološkom muzeju.

Tino Leković i Goran Skelac iznose stav da ne vide nikakvu štetu za Muzej ako se realizira premještaj kolegice Poklečki Stošić, međutim slažu se također da stručni profil kolegice trenutno ne odgovara potrebama muzeja u pogledu potrebitog profila zaposlenika na predmetnim odjelima.

Dino Milinović iznosi da je potrebno inzistirati i dalje na popunjavanju radnim mjestima u muzeju po trenutnim prioritetima.

Na temelju članka. 4. Kolektivnog ugovora za zaposlene u ustanovama kulture Grada Zagreba te članka 18. Statuta Arheološkog muzeja u Zagrebu Upravno vijeće vezano uz predmetnu točku premještaj gđe. Poklečki Stošić iz Umjetničkog muzeja u Zagrebu u Arheološki muzej u Zagrebu donosi sljedeću

Odluku

Upravno vijeće **nije suglasno** za prelazak (premještaj) gđe. Poklečki Stošić iz Umjetničkog muzeja u Zagrebu u Arheološki muzej u Zagrebu.

Obrazloženje

Zaposlenica Umjetničkog paviljona u Zagrebu gđa. Jasminka Poklečki Stošić, muzejska savjetnica te dipl. arheologinja podnijela je zahtjev za premještaj u Arheološki muzej u Zagrebu. Umjetnički paviljon u Zagrebu odobrio je zaposlenici gđi. Poklečki Stošić prethodnu suglasnost za premještaj (u privitku dopis Umjetničkog paviljona u Zagrebu te suglasnost Zaposlenice za premještaj gđe. Poklečki Stošić). Bivši ravnatelj Muzeja Sanjin Mihelić sukladno odredbi Kolektivnog ugovora podnio je Upravnom vijeću obrazloženi prijedlog. Muzej u konkretnom slučaju nema u sistematizaciji radno mjesto galerist ili kustos koordinator izložbi koji bi po opisu radnog mjesta odgovarao profilu dosadašnjeg radnog opusa kolegice Poklečki Stošić, s obzirom na njezino konkretno 25-godišnje radno iskustvo u muzejsko-galerijskoj struci.

Upravno vijeće, uzeći u obzir sve relevantne činjenice vezane uz sam premještaj kolegice Poklečki Stošić, te uvažavajući stav kolektiva Arheološkog muzeja u Zagrebu donijelo je odluku kao u izrijeci.

Isto tako, stav Upravnog vijeća da bi novom unutarnjom sistematizacijom bilo poželjno formirati radna mjesta navedenog profila, odnosno mjesto voditelja Galerije AMZ i/ili kustosa koordinatora izložbenih projekata, te da se ista ne vežu uz osobu.

Dr. sc. Dino Milinović

Ad. 4.Razno

Ivan Radman – Livaja iznosi sljedeće:

vezano uz uređenje lapidarija sukladno sastancima održanim s nadležnim gradskim uredom za kulturu projekt uređenja lapidarija trenutno nije moguć. Samim time, mišljenja unutar stručnih službi muzeja je da se ide u objavu natječaja za zakup dijela lapidarija u svrhu obavljanja ugostiteljske djelatnosti.

Sjednica je završena u 11:15 sati.

U Zagrebu, 13.2.2024.

Zapisnik sastavio:

Predsjednik Upravnog
vijeća:

Mladen Kršnjavi, univ. spec. iur

dr. sc. Dino Milinović